

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа дер. Средние Шуни  
Вятскополянского района Кировской области

Рассмотрено:  
на заседании педсовета  
Пр.№ 1 от 30августа 2023 г.

Утверждаю:  
директор школы  
О.И.Муллагалеева  
Приказ №69 от 11.09.2023



**ПРОГРАММА**  
**ШКОЛА ЮНОГО ЭКСКУРСОВОДА**

**Составитель программы:**  
Мулюкова Гульфия Миннахметовна,  
учитель истории

Средние Шуни, 2023

## 1. Пояснительная записка

Программа «Школа юного экскурсовода» (далее – программа) имеет *туристско-краеведческую направленность*, относится к ознакомительному и базовому уровням реализации и разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г за №1726-р, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительств Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р, «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования», утвержденными постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41, составлена на основе Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, утвержденных Письмом Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242.

**Данная программа является модифицированной**, разработана на основе «Примерной программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения)» Авторы В.А.Горский, А.А. Тимофеев, Д.В.Смирнов.- Москва. Просвещение, 2010.

### **Актуальность программы**

Программа направлена на знакомство подростков с музейным пространством, привитие любви к родному краю, к школе. На замечательных примерах жизни и деятельности людей мы имеем возможность воспитывать лучшие моральные чувства, первые этические понятия и навыки общественного поведения детей. Углубленное знакомство учащихся с историей своего края, страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания. Прикосновение к подвигу (на войне ли, в мирные ли дни) вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны школьникам, какую бы профессию в будущем они ни выбрали.

**Адресат программы** данная программа адресована детям в возрасте 12-15 лет (учащихся 5-7 классов). Программа рассчитана на учащихся, которые получают возможность освоить навыки сбора информации на интересующие их темы и представлять данную информацию в виде экскурсии.

Программа предусматривает как теоретические часы, так и практические, а именно: Выездные экскурсии, пешие экскурсии, походы, встречи и т. д.

**Отличительная особенность программы** состоит в создании коллектива детей и взрослых, объединенных общими интересами и целями, который последовательно решает задачи формирования здорового коллектива, успешного обучения по образовательным программам, освоения дополнительного образования, культурного развития.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги)
- состоит в создании группы детей и взрослых, объединенных общими интересами и целями, которая последовательно решает задачи формирования здорового коллектива.

**Цель** – формирование у школьников основ компетентности в сфере экскурсионной деятельности.

**Задачи:**

1. Изучить источники информации в историко-краеведческом музее.
2. Освоить методику проведения экскурсии.
3. Овладеть музейной культурой, творческой самостоятельностью.
4. Подготовить экскурсии для школьников и дошкольников.

**Особенности построения занятий:**

1. **Теоретическая** часть даёт возможность создания правильной позиции деятельности экскурсовода.
2. **Экскурсия** - основная цель обучения, практическая реализация полученных знаний.
3. **Формы работы:** групповые, индивидуальные, парные. Это – беседы, обсуждение тем экскурсий, самостоятельное обращение к научной, справочной литературе, материалам музея. Особое внимание уделяется работе над речью экскурсовода.

## **2. Ожидаемые результаты**

### **Личностные**

1. формирование у школьников основ гражданского самосознания, чувства гордости за свою малую Родину, российский народ и историю России, за национальные свершения, открытия, победы; осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2. приобретение учащимися знаний об истории, культуре родного края.

### **Предметные**

1. формулирование темы экскурсии, ее цель, задачи.
2. составление маршрута экскурсии, обозначение маршрута на карте.
3. умение анализировать экскурсии других учащихся по плану, писать рецензию или отзыв.
4. написание и защита экскурсии.
5. проведение экскурсии для учащихся

#### **Метапредметные**

1. приобретение начальных навыков исследовательской работы, экскурсионной деятельности.
2. навык работы с источниками информации, поиск литературы по выбранной теме.
3. навыки публичного выступления

### **3. Содержание программы**

№	Тема	Количество часов	
		из них теорет.	из них практ.
1	Введение. О чем рассказывает историко-краеведческий музей?	1	
2	Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «экспонат», «экскурсия», «экспозиция», «экскурсовод», «архив», «фонд» и др.	1	
3	Экспонаты, подаренные музеем ветеранами войны и труда		1
4	Фотоэкспонаты.		1
	Экспонаты, собранные учащимися в ходе краеведческих экспедиций.		1
5	Знакомство с работой экскурсоводов. Умение вести беседу во время экскурсии. Одежда экскурсоводов.	1	
6	Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Виды экскурсий	1	1
7	Этапы подготовки экскурсии		1

8	Выбор экскурсионной темы		1
9	Где и как собирать материалы для экскурсии		1
10	Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов.		1
11	Связь темы экскурсии с экспозицией.	1	
12	Последовательность построения экскурсии по подтемам.	1	
13	Практикум. Проведение экскурсий.		3
	ВСЕГО ЧАСОВ:	6	11

#### **4. Формы аттестации и контроля**

Программой предусмотрено проведение промежуточной аттестации учащихся и осуществление текущего контроля за освоением учебного материала проводится 2 раза год: декабре и мае. Форма проведения промежуточной на всех годах обучения – тестирование.

К основным формам текущего контроля знаний и умений учащихся являются:

1. Тестовые, контрольные задания практического характера.
2. Демонстрационные формы: выставки, конкурсы, соревнования.
3. Наблюдение за соблюдением правил и логики действий при выполнении определенного задания.
4. Анкетирование.
5. Самооценка.
6. Групповая оценка работ.
7. Собеседование.

## 5. Оценочные материалы

Усвоение программного материала учащимися определяется по трем уровням: высокий, средний, достаточный.

**Критерии определения уровня подготовки учащихся**

<i>Признаки</i>	<i>Достаточный уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Высокий уровень</i>
Знание спец. терминов и теории (список прилагается)	Ниже требований программы	Знает все термины, предусмотренные программой	Стремится узнать сверх программы
Кол-во изделий, изготовленных за год	4 – 5 презентаций	10 презентаций	12 –и свыше
Сложность и объем выполненных работ	Простые, малый объем	Изготовление папок	Обновление стендов
Качество и аккуратность работ	Низкое	Среднее	Высокое и повышенное
Активность и усидчивость	Пассивен, работает по предложению педагога	Работает ровно, систематически	Сам выбирает тему, стремится найти способ решения
Достижения учащегося	Участие в выставке мастерской	Участие в выставках ДДТ	Участие в конкурсах и выставках разного уровня

Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического блока в виде беседы с учащимися и практических заданий:

1. Проведение элементов экскурсии с использованием музейной терминологии.
2. Изучение коллекций школьного музея.
3. Отражение музейной тематики в рисунках, поделка

## **6. Организационно-педагогические условия**

Для успешной реализации программы имеются:

### 1) Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет,
- специальные инструменты и приспособления,
- материалы и инструменты для работы над творческими проектами,
- мебель,
- технические средства обучения,
- шкафы для хранения расходных материалов и дидактических пособий;
- стулья;
- компьютер;
- принтер;
- столы
- материалы и инструменты для работы над творческим проектом на бумаге:
  - бумага формата А4;
  - карандаши чертежные ТМ;
  - ластик;
  - файлы.

### 2) Кадровое обеспечение

- Учитель или педагог дополнительного образования

## 7. Литература

1. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002.  
Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
2. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
3. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.  
Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮиК, 2005.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 2003.
5. Гуманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.